

AGENDA

8 maart 2007

Den Haag, Ministerie van VROM
– Oranjehout

Workshop 'Wegwijs in WoOn'

Workshop van DANS en het ministerie van VROM om potentiële gebruikers wegwijs te maken in de gegevens van het Woon Onderzoek Nederland (WoON 2006), met informatie over de opzet, de structuur, de vragenlijsten, het veldwerk, en de veranderingen ten opzichte van de voorloper – het Woning Behoeft Onderzoek (WBO). Er wordt ingegaan op de dataprocessing en de valkuilen bij het gebruik van de gegevens. Ook komen onderzoekers aan het woord die ervaring hebben met het gebruik van WBO data. www.dans.knaw.nl/nl/dans_symposia/

14-17 maart 2007

New York, New York University

The 2007 Society for Textual Scholarship
14th Biennial International Interdisciplinary Conference

Topics: textual environments, textual cultures, textual ruins, textual arts, including the book arts, digital texts and editing projects. www.mith2.umd.edu/research/projects/sts/html/cprogram.php

14 maart, 28 maart, 18 april, 9 mei, 30 mei 2007

Amsterdam, Archiefschool
Cursus digitaal depot

Een plan van aanpak voor uw e-depot in vier dagen. De cursus is gericht op mensen die werkzaam zijn bij archiefbeherende instellingen en verantwoordelijk zijn voor de formulering van beleid, in het bijzonder het beleid ten aanzien van het beheer en beschikbaarstelling van digitaal erfgoed. www.divakoepel.nl en www.archiefschool.nl

10-12 april 2007

Manchester, University of Manchester,
Crawford House

Longitudinal Data Analysis

This course will provide a practical overview of the main classes of methods including population average and random effects models. www.ccsr.ac.uk/courses/external/2006-2007/index.html

20-21 april 2007

Frankfurt am Main, Deutsche Nationalbibliothek

The Challenge, long-term preservation, strategies and practice of European partnership

The conference aims to present and discuss the current technical and organizational status of measures for the long-term preservation of digital media in various countries in Europe, jointly identifying methods and strategies and sounding out the feasibility of a European alliance of the individual national alliances devoted to preventing digital data loss. <http://lza.ddb.de/eu2007/>

2-4 mei 2007

Baden-Baden

German e-Science Conference 2007

Organized by Helmholtz-Gemeinschaft, Max-Planck-Gesellschaft and German Rectors' Conference (HRK), this is the first event to demonstrate the results from four e-Science areas: Grid computing, knowledge networking, e-Learning and open access. The partners of the German e-Science community will present their results for the international e-Science community to get an overview of the German progress and for potential new users to meet the experts in the field of e-Science. www.ges2007.de/

16-18 mei 2007

Quebec

IASSIST Conference 2007 - Building Global Knowledge Communities with Open Data

Attention is focused on the globalization of knowledge and the importance of the open data concept in the development of knowledge communities. The inter-relationship of knowledge communities with open data will be explored. What is required to make data more 'open' and available; what are the outcomes from open data; and what is the role of the data community in helping this happen? www.iassistdata.org/

Web 2.0 technologie in erfgoedbeheer

'Dit project toont hoe men erfgoed kan ontsluiten met nieuwe media en web 2.0-technologie'. Dat zei Tjil Vereenoghe van de Vlaamse archeologiesite Archeonet bij de presentatie van het initiatief *Erfgoed.be* op een studiedag over digitale beeldcollecties op 8 december in Gent. Op de studiedag, die was georganiseerd door de Vereniging voor Geschiedenis en Informatica (VGI) werd een aantal beeldbankprojecten gepresenteerd door Vlaamse erfgoedbeheerders.

Erfgoed.be verzamelt foto's van beschermde monumenten, landschappen en dorpsgezichten op een interactieve kaart van Vlaanderen. Een klik op de kaart opent de foto met extra metadata. De bezoekers kunnen zelf een bijdrage leveren door foto's en metadata op te sturen, waarna een medewerker ze aan de kaart toevoegt. 'Tegenwoordig gebruikt de erfgoedconsument, net als iedereen, zoekmachines om informatie te vinden', aldus Vereen-

De Schuilplaats voor Werklieden te Antwerpen, op www.flickr.com geplaatst door erf-goed.be.

ooghe. 'Helaas is de *web presence* van Vlaamse monumenten niet altijd optimaal. Vaak blijkt het onmogelijk om op het net een geschikte rechten-vrije foto te vinden. Daarom besloten we zelf erfgoedfoto's te verzamelen en die onder een Creative Commons

Interactief erfgoed bij DEN

'Erfgoed interactief' was het thema van de drukbezochte Digitaal Erfgoed Conferentie, op 12 en 13 december 2006 georganiseerd door Digitaal Erfgoed Nederland in De Doelen in Rotterdam. Lezingen leverden nieuwe informatie, en workshops en debatten van hoog niveau boden de mogelijkheid om parallelle problemen vast te stellen en ervaringen uit te wisselen. Veel indruk maakte de *widget* van het Rijksmuseum: voor abonnees elke dag een ander kunstwerk op de desktop, gelinkt naar meer informatie over dat werk. Jeroen Loefen liet zien hoe de Stichting Rebeltoday software voor interactieve sites beschikbaar stelt aan scholen. Die kunnen daar hun eigen schoolkrant mee maken, waarin de leerlingen kunnen opnemen en aanpassen wat zij willen. Zijn ervaring was dat er weinig vervelende berichtjes op deze

sites terechtkomen: als je ook werkelijk alles plaatst, passen de leerlingen wel op om er gekke dingen neer te zetten. Een verfrissend bericht uit de praktijk bij alle zorgelijke blikken waar het vrije autorisatie betreft.

De informatica kwam aan bod in de sessie 'ICT-onderzoek en erfgoed: wat hebben we aan elkaar?'. Verschillende projecten uit het NWO-onderzoeksprogramma Continuous Access To Cultural Heritage (CATCH) werden kort gepresenteerd. Een daarvan was MuSeUM (*Multiple-collection Searching Using Metadata*), waarin informatici samenwerken met het Haags Gemeentemuseum aan het zoeken in een grote verscheidenheid aan digitaal materiaal. Het belang van traditionele ontsluiting lijkt met de nieuwe technische mogelijkheden aantoonbaar geringer te worden. (Karina van Dalen-Oskam)

@ www.den.nl/ www.rijksmuseum.nl/ www.rebeltoday.nl/

e-Humanities op e-Science 2006

Wetenschappelijk onderzoek is meer en meer een gezamenlijke onderneming van wetenschappers en onderzoeksgroepen. Daardoor groeit de behoefte aan een technische infrastructuur die digitaal samenwerken mogelijk maakt. Geen triviale zaak omdat vaak verschillen tussen computersystemen, softwarecomponenten, dataformaten en netwerken moeten worden overbrugd. De rol van *grid computing* bij de koppeling van heterogene computerbronnen werd nog eens belicht op de *2nd IEEE International Conference on e-Science and Grid Computing (e-Science 2006)*.

De 'harde' wetenschappen domineerden op de e-Science, maar gelukkig waren ook de geesteswetenschappen vertegenwoordigd met

licentie te verspreiden'. Door gebruik te maken van de mogelijkheden van Flickr, geotagging, Google Earth en Triggermap werd een succesvolle website gecreëerd: acht maanden na de lancering droegen tachtig geïnteresseerden samen reeds 1.400 foto's aan. Het toont volgens Vereenoghe aan dat er in Vlaanderen vraag was naar een dergelijk initiatief: 'Erfgoed.be bewijst dat de Vlamingen trots zijn op hun patrimonium'.

Nieuwe media bieden nieuwe mogelijkheden om erfgoed bij de

@ www.erf-goed.be/ www.archeonet.be/

Repositories voor kleintjes

Vele grote, nationale instellingen initiëren prestigieuze projecten voor digitale archivering met bijpassende budgetten. Kleinere spelers lopen het risico achterop te raken. Het Digital Curation Centre (DCC) en het Liverpool University Centre for Archive Studies (LUCAS) hielden op 30 november en 1 december 2006 een workshop in Liverpool met op de praktijk gerichte presentaties om die afstand te verkleinen.

De 56 deelnemers, grotendeels uit het Verenigd Koninkrijk, zagen presentaties van onder andere het Public Record Office of Northern Ireland

consument te brengen: 'Een open en dynamische benadering kenmerkt Erf-goed.be. Duurzaamheid van de site is weliswaar moeilijk te garanderen als je afhankelijk bent van web services, maar de voordelen wegen zwaarder. Zo is de bekendheid van een dienst als Flickr een enorm pluspunt. Momenteel concentreren wij ons op het bijeenbrengen van zo veel mogelijk foto's. Dit sluit echter niet uit dat we op termijn nieuwe functionaliteiten zullen toevoegen'. (Matthias Vandermaesen)

(strategieën om data vóór verwerving voor archiveren geschikt te maken), het Engelse Paradigm-project (verwerven van data van particulieren), en DCC (pilot audits on Trusted Digital Repositories). De Harvard University Library lichtte haar *knowing what you've got*-strategie toe, gekenmerkt door zware format identificatie, validatie en bewakingsprocedures tijdens de 'ingest' van materiaal. Daartegenover stond de benadering van de Old Dominion University: 'objects are responsible for their own preservation'. Hierbij worden technische gegevens van digitale objecten in laagjes XML-code aan het object toegevoegd. Bij het ter beschikking stellen van het object zorgen deze metadata voor de juiste afhandeling. Het Amerikaanse NARA demonstreerde het prototype 'Persistent Archives', een systeem dat documenten via een media-adaptor op het scherm kan tonen als txt-, pdf- of HTML-bestand, onafhankelijk van het oorspronkelijke format. Een onderzoeker kan vervolgens allerlei bewerkingen uitvoeren (vertalingen, annotaties) zonder aan de oorspronkelijke bitstream te komen.

Opvallend was hoe sterk het OAS-model ingeburgerd is geraakt, en hoezeer de nadruk meestal nog ligt op de processen van 'ingest' en 'preservation planning', en niet op 'access'. (MvdH)

@ www.dcc.ac.uk/events/archives-2006

@ www.mpi.nl/clarin/cvp-v-i-may-06_pewi.html
www.mpi.nl/clarin