

SINDS KORT BESCHIKBAAR

Dit overzicht toont databestanden die recent beschikbaar zijn gekomen bij CentERdata en Data Archiving and Networked Services.

CentERdata

• Huiselijk geweld in Nederland

In opdracht van het Wetenschappelijk Onderzoek- en Documentatiecentrum (WODC) is in het LISS panel van juni t/m augustus 2017 een vragenlijst afgenomen over de prevalentie van huiselijk geweld in Nederland. Dezelfde vragenlijst werd ook afgenomen door het CBS onder een 'verse' aselecte steekproef. Het dubbel uitvoeren had primair als doel om te onderzoeken of één van beide manieren duidelijk andere uitkomsten zou opleveren. Begin dit jaar zijn de uitkomsten gepubliceerd in een rapport, beschikbaar op de WODC-website. Uit de resultaten blijkt dat de overeenkomsten tussen het LISS-panel en het CBS-onderzoek vrij groot zijn. De data van de afname in het LISS panel - Personal Safety 2017 - zijn beschikbaar via LISS Data Archive.

lissdata.nl

Ook sinds kort beschikbaar:

Studies LISS panel

- Pieters, R.; Giesen, R. van, december 2016 – maart 2017 – juni 2017 – september 2017, Tilburg Consumer Outlook Monitor
- CentERdata, december 2017 t/m maart 2018, Politics and Values - Wave 10
- CentERdata, oktober – november 2018, Economic Situation: Assets - Wave 6
- CentERdata, juli – augustus 2018, Economic Situation: Housing - Wave 11
- CentERdata, november – december 2018, Health - Wave 11



Deze bestanden zijn kosteloos beschikbaar via www.lissdata.nl/dataarchive. Bezoek deze site of scan de QR-code.

DANS

• Stormvloed aan data vanuit PAN

Portable Antiquities of the Netherlands (PAN) is een databank waarop vondsten van metaaldetector hobbyisten online ontsloten worden. De collectie bestaat uit onder andere kledingspelden, munten, haar-



Huiselijk geweld in Nederland

foto Alexas / Pixabay

pinnen, kunstvoorwerpen en wapens. De vondsten worden professioneel gefotografeerd en gedetailleerd beschreven.

DANS zorgt voor de duurzame archivering van de PAN-databank en voor ontsluiting via ARIADNE en Europeana, zodat deze Nederlandse vondsten ook in Europees verband getoond en onderzocht kunnen worden. Een groot aantal opmerkelijke vondsten zijn nu zichtbaar in EASY.

DOI: 10.17026/dans-zbt-nexy

Ook sinds kort beschikbaar:

De volgende datasets zijn open access beschikbaar via het online archiverings-systeem EASY van DANS:

- Balint, K.; Das, prof. dr. E. (Radboud University); Stel, G.; Hoppener, M. (2019): Can a Funny Story with an Ambiguous Role Model Promote Dental Hygiene in Children? DANS. DOI: 10.17026/dans-zsh-qthf
- Boon, Drs. P.J. (2018): Clay pipe heelmark photos for identifying finds. DANS. DOI: 10.17026/dans-xgk-2uek
- Kooij, Dr G. van der (University of Leiden); Franken, Prof H.J. (University of Leiden); Ibrahim, Prof M.M. (Yarmouk University, Jordan); Kafafi, Prof Z.A. (Yarmouk University,

Jordan) (2009): Excavation archive of the Tell Deir Alla project, Jordan - Paper Archive. DANS. DOI: 10.17026/dans-x4n-wkhu

- Oosten, Dr R.M.R. van (Universiteit Leiden) (2018): Ranking the towns: Nieuw licht op de bevolkingsdichtheid van middeleeuwse steden: Archeologische opgravingen Leiden centrum. DANS.

DOI: 10.17026/dans-zwm-r834

- Peursen, prof. dr. W.T. van (Faculty of Theology, Vrije Universiteit Amsterdam); Veldman, MA J.G. (Faculty of Theology, Vrije Universiteit Amsterdam) (2018): Linking Syriac Liturgies. DANS.

DOI: 10.17026/dans-26t-hhv7

- Pijls, Dr. B.G.C.W. (LUMC) (2018): Segmental induction heating of orthopaedic metal implants. DANS.

DOI: 10.17026/dans-z5e-qerx

- Sociaal en Cultureel Planbureau (SCP) (2016): Continu Onderzoek Burgerperspectieven 2016 - COB2016. DANS.

DOI: 10.17026/dans-2xr-3pa7

- Tump, drs M. (BAAC bv) (2018): Sporen onder Betonson. Onderzoek naar bewoningssporen uit de bronstijd, ijzertijd, Romeinse tijd, middeleeuwen en nieuwe tijd onder de voormalige betonfabriek te Son gemeente Son en Breugel. DANS.

DOI: 10.17026/dans-x4v-92r9



PAN ontsluit vondsten van hobbyisten, zoals dit massief gegoten beeldje van een everzwijn credits www.portable-antiquities.nl/pan/#/object/public/PAN-00001571



Via easy.dans.knaw.nl zijn deze bestanden beschikbaar. Bezoek deze site of scan de QR-code.

AGENDA

10 - 13 juni • Hamburg

14th International conference on Open Repositories 2019

Het thema is 'All the user needs'. or2019.blogs.uni-hamburg.de/cfp

12 - 14 juni • Ljubljana

IWSG 2019

Elfde internationale workshop over Science Gateways. iwsg2019.eu

13 - 14 juni • Philadelphia

NASKO 2019: North American Symposium on Knowledge Organization

Dit jaar is het thema 'Community and Computation'. iskocus.org/nasko2019-cfp.php

19 - 21 juni • Cambridge

Dataverse Community Meeting 2019

Jaarlijks netwerkevent voor de Data-verse-community. projects.iq.harvard.edu/dcm2019/home

26 - 28 juni • Dublin

LIBER Annual Conference 2019

Dit jaar is het thema 'Research Libraries for Society'. liberconference.eu/dublin2019

1 - 5 juli • Leiden

Satelite workshops DH2019

Diverse workshops voorafgaande aan DH2019. dhafrika.blog

9 - 12 juli • Utrecht

DH2019

Workshops, lezingen en demonstraties over digitale analyse- en presentatietechnieken. dh2019.adho.org

11 - 13 september • Luik

DH conferentie Benelux 2019

Voor betrokkenen bij Digital Humanities-projecten in de Benelux. 2019.dhbenelux.org

16 - 20 september • Amsterdam

iPRES 2019

Jaarlijkse conferentie over digitale preservatie. ipres2019.org

24 - 26 september • Kopenhagen

COASP 2019

Conferentie over Open Access Scholarly Publishing. oaspa.org/event/coasp-2019

CLARIAH-as-a-Service

CLARIAH PLUS duikt in de tekstinhoud

Begin dit jaar is CLARIAH PLUS van start gegaan, als vervolg op het CLARIAH CORE-project. Wat kunnen we verwachten?

Erica Renckens

"In CLARIAH CORE richtten we ons op drie vakgebieden: taalkunde, mediastudies en sociale en economische geschiedenis. Maar onze ambitie was altijd al groter", vertelt Lex Heerma van Voss, Principal Investigator (PI) van CLARIAH. "Naast het uitbreiden van de digitale onderzoeksinfrastructuur voor deze drie vakgebieden, wil CLARIAH de komende jaren ook andere vakge-

bieden binnen de geesteswetenschappen bereiken."

Taaldata centraal

Daarvoor is een nieuw werkpakket in het leven geroepen, waarin taaldata centraal staan. "In het werk-

Op de hoogte blijven?

Historici, literatuurwetenschappers, filosofen en andere geïnteresseerden kunnen zich aanmelden voor de nieuwsbrief van het nieuwe werkpakket door een mail te sturen naar karina.van.dalen@huygens.knaw.nl

pakket taalkunde is taal het doel, in het nieuwe werkpakket is taal het middel", aldus Karina van Dalen-Oskam, hoogleraar Computationale Literatuurwetenschap en leider van het nieuwe werkpakket. "Dit nieuwe werkpakket is er voor onderzoekers die met teksten inzicht verkrijgen in culturele en historische ontwikkelingen. Het gaat dan meer om de inhoud dan om de taal."

Van Dalen-Oskams team is nog bezig een keuze te maken welke tools ze willen verbeteren. "We denken bijvoorbeeld aan manieren om automatisch meningen in teksten te herkennen en aan het herkennen van

de beschrijving van gebeurtenissen. Ook willen we zorgen dat gegevens en tools voor onderzoek naar betwist auteurschap bij elkaar komen, en dat onderzocht kan worden hoe teksten uit bepaalde categorieën door de tijd heen zijn veranderd."

Analyses CLaaS

Om dit alles technisch mogelijk te maken, bouwen de CLARIAH-ontwikkelaars CLaaS: CLARIAH-as-a-Service. "Dat is een op CLARIAH toegepaste versie van een PaaS, Platform-as-a-Service", legt Heerma van Voss uit. "Veel data en tools in de geesteswetenschappen worden aangeboden via een inter-

face. De gebruiker logt in op een server van de aanbieder, zoekt daar iets op en bewerkt of downloadt de data. Voor veel gebruikers is dat voldoende, maar er zijn ook onderzoekers die ingewikkeldere combinaties van datasets en tools hebben, of bewerkingen willen uitvoeren die heel veel rekenkracht vergen. Dat maakt CLaaS mogelijk. Voor de komende tijd staan er tientallen punten op onze agenda. Persoonlijk vind ik het belangrijk dat we de interfaces voor de grote groep gebruikers nog gebruiksvriendelijker maken. De MediaSuite is daar al een heel mooi voorbeeld van."

clariah.nl