

NPSO Innovatiedag: 13 presentaties, 1 winnaar

Joris Mulder

Op dinsdag 26 november organiseerde het Nederlandstalig Platform voor Survey Onderzoek (NPSO) de tweejaarlijkse Innovatiedag voor Nederlandse en Vlaamse onderzoekers. Een mooie dag voor dertien, met name startende, onderzoekers om hun werk over methodologie voor het gebruik en/of de analyse van surveys, big data en combinaties van diverse databronnen te presenteren.

Zo presenteerde Anne Elevelt hoe sensors in smartphones fysieke gezondheid meet. De JavaScript-tool SurveyMotion meet de kniebuigingen van de respondenten en voegt ze als objectieve metingen aan de surveydata toe. In een andere presentatie toonde Jonas Klingwort aan hoe sensoren op het Nederlandse wegennet ervoor zorgen dat het vrachtverkeer kan worden geteld. Hierdoor kan ook het vrachtverkeer op wegen zonder sensoren worden voorspeld. Met behulp van *web-scraping* wordt een model gebouwd om dit accuraat te kunnen voorspellen. Keynote-spreker Irene Salemin, directeur Innovatie, Ontwikkeling en Beheer bij het CBS, sprak over de digitale transformatie en liet zien hoe het combineren van verschillende databronnen de toekomst van dataverzameling vormt.

Alle gepresenteerde onderzoeken hebben als doel om op termijn te leiden tot innovatie in de waarneming, de dataverzameling en de verwerking en analyse van surveystatistiek. Aan het einde van de dag konden deelnemers stemmen op het meest innovatieve onderzoek. Jiayun Jin, PhD-student aan de Katholieke Universiteit Leuven, ontving deze NPSO-innovatieprijs. Zij doet onderzoek naar het combineren en toepassen van multivariate en bootstrap-technieken op numerieke en categorische indicatoren, zodat de kwaliteit van interviewresponsen beter kan worden beoordeeld. npsso.net

De werkelijke waarde van de Hack-a-LOD

Richard Zijdeman

Eind november werd de zesde Hack-a-LOD georganiseerd in de Theaterloods bij Radio Kootwijk. Binnen 24 uur diene teams van data-, software- en domeinmensen een product neer te zetten, gebaseerd op tenminste twee Linked Open Data-datasets, datasets die online te bevragen zijn door mens én machine. De twee winnende ontwerpen waren zeer spectaculair: een soort Tamagochi-app om erfgoed in leven te houden en een Radio-Kootwijk-Tinder-app, waarmee metadata

GEHOORD & BIJGEWOOND



Winnaars Ed de Heer, Martijn Arts en Robbert van 't Westende bedachten een historische radio-app op basis van ANP-radiobulletins. Credits: Jacqueline van der Kort, KB

over historische radiob berichten kon worden geliked door ze te swipen. Het weekend, althans zo lang voelt de 24 uur, is een bijzondere mix tussen een gezellig samenzijn en een onderlinge strijd tussen 'peers' om de eeuwige roem. Ja, dat is natuurlijk 'lokale' roem, maar toch merk je dat het winnen (of het helaas niet-winnen) van de prijzen een dingetje is. Ieder team barst van de skills, creativiteit en drang om iets bijzonders neer te zetten en iedereen wint daarom graag de publieks- dan wel de juryprijs.

Eerder op de dag inspireerde Plezant, de theatergroep van Radio Kootwijk, door de vraag centraal te stellen: "wat is werkelijk van waarde?" Toegepast op de Hack-a-LOD: waarom organiseer je zoiets? Wat is het nut ervan? Wat drijft iemand om een stel nerds (sorry collega's) bijeen te 'herden' en 24 uur aardig te doen, tegen een stel slaapdronken vakidioten, die ongeacht de werkelijke snelheid altijd zullen klagen over gebrekkige WIFI? Waarom een jaar lang zoeken naar een locatie en vervolgens naar bedrijven die allerlei diensten kunnen leveren op de meest onmogelijke plekken? Eigenlijk zouden we dat aan de organisatoren moeten vragen: KB, KNAW HuC, Stimuleringsfonds Creatieve Industrie en Beeld & Geluid. Misschien doen ze het vanwege de outreach. Of vanwege de throughput value: 50 deelnemers werken zo'n 20 uur à € 100 per uur, dat is toch al snel een ton per etmaal. Of misschien, heel misschien, is het gewoon om een bub-

bel te creëren. Een focus-bubbel, waarin we 24 uur even niet na hoeven te denken over institutionele belangen en gewoon kunnen doen wat het beste voor het veld is. Een community-bubbel, waarin we elkaar leren kennen en elkaar verbinden. Want ondanks de onderlinge competitie wordt er uitgewisseld, gecommuniceerd, geleerd, gedeeld en ontsloten. Een waarde-bubbel, waarin we, heel even, puur kunnen werken aan wat werkelijk van waarde is.

hackalod.com

PID-NL: workshop over gebruik van Persistent Identifiers in Nederland

Iris Vocking

20 november organiseerde RDA-NL in samenwerking met 4TU, Data-Cite, FREYA, ORCID en SURF een workshop gericht op Persistent Identifiers (PID's) voor zeventig geïnteresseerden uit Nederland en België, werkzaam bij universiteiten, onderzoekscentra, datacenters en onderzoeksbibliotheken.

Persistent Identifiers zijn een belangrijk onderdeel van Open

Science en FAIR-datapraktijken. PID's zorgen ervoor dat zaken binnen de onderzoeksworkflow vindbaar, citeerbaar, begrijpelijk en verbonden zijn.

Tijdens de workshop introduceerden Nederlandse experts het belang van PID's binnen goed Research Data Management (Maria Cruz, Esther Plomp). Speciale aandacht was er voor PID-typen zoals DOI en PID's van onderzoekers (Madeleine de Smaele, Peter Verhaar). Hylke Koers onderzocht de kracht van PID's door poëzie.

In de middag vonden hands-on sessies plaats met onderwerpen zoals: een algemene verkenning van het identifier-landschap, PID's voor digitaal cultureel erfgoed, PID's in de natuurwetenschappen, werken met de PID-graph, en hoe de RDA effectieve PID's ondersteunt.

De dag werd afgesloten met een borrel en netwerksessie. Remco van Veenendaal, één van de deelnemers: "Deze combinatie van het ontmoeten van oude en nieuwe collega's en inspirerende workshops maakte het een zeer nuttig evenement."

rd-alliance.org



Een volle zaal tijdens de opening van PID-NL door Lisa de Leeuw (RDA-NL/DANS). Credits: Helena Cousijn

KORT

Data Nobelprijswinnaars in Dataverse

Afgelopen oktober kregen Abhijit Banerjee (Massachusetts Institute of Technology, MIT), Esther Duflo (MIT) en Michael Kremer (Harvard University) de Nobelprijs voor Economie 2019, voor hun werk op het gebied van wereldwijde armoedebestrijding. Deze drie economen zijn betrokken bij het Abdul Latif Jameel Poverty Action Lab (J-PAL). J-PAL is een wereldwijd onderzoekscentrum dat impactevaluaties uitvoert om de effectiviteit van sociale programma's op het gebied van armoedebestrijding te testen en te verbeteren. Al meer dan tien jaar is J-PAL toonaangevend in het transparant maken van onderzoeksresultaten door hun gegevens te publiceren in de Dataverse repository van de Universiteit van Harvard. (MW) dataverse.harvard.edu

DANS-subsidie voor ICPSR Summer Program

DANS verleent ook dit jaar weer subsidie aan research masterstudenten en PhD's voor het bezoeken van het Summer Program in Quantitative Methods of Social Research van het Inter-university Consortium for Political and Social Research (ICPSR). De subsidie bedraagt 2.000 euro, aanvragen kunnen tot 1 april worden ingediend. Meer informatie staat op de website van DANS. (HB) dans.knaw.nl

Tip: omgaan met digitale manuscripten

Steeds vaker maken onderzoekers gebruik van digitale foto's in plaats van het daadwerkelijke manuscript. Dit heeft gevolgen voor bijvoorbeeld citatie: bij exclusief gebruik van digitale foto's moet niet worden geciteerd naar het originele manuscript. In het boek *Among Digitized Manuscripts: Philology, Codicology, Paleography in a Digital World* legt Cornelis van Lit uit hoe het digitaliseren van manuscripten delen van de geesteswetenschappen verandert naar digital humanities. Van Lit introduceert een aantal termen voor de materialiteit van gedigitaliseerde manuscripten. Ook bespreekt hij een breed scala aan praktische vaardigheden voor onderzoekers, zoals het maken van vectorafbeeldingen, het omgaan met standaarden zoals IIF en TEI en het schrijven van Pythoncode om afbeeldingen te analyseren. (MJ)

lwcvl.com

COLOFON Uitgever: E-data & Research. Redactieadres: Anna van Saksenlaan 51, 2593 HW Den Haag, 070-3494450, edata@dans.knaw.nl, edata.nl.

Hoofd-/eindredacteur: Heidi Berkhout. Redactie: Steven Claeysens, Evi de Cock, Maarten Heerlien, Mathilde Jansen, Lucas van der Meer, Erica Renckens, Marion Wittenberg. Redactiesecretariaat: Lucas Pasteuning. Aan dit nummer werkten mee: Marika de Bruijne, Felix van Gelder, René van Horik, Cornelis van Lit, Joris Mulder, Nicoline van der Sij, Kim Smeenk, Sander Steijn, Kees Teszelszky, Iris Vocking, Richard Zijdeman. Opmaak: Colette Sloots, Haarlem.

Productie: Amsterdam University Press. Druk: Ten Brink, Meppel. Webmaster: Sonja Duijkers. Oplage: 6000 papier, 4800 digitaal. ISSN: 1872-0374.

We hebben getracht alle belanghebbenden met betrekking tot het gebruikte beeldmateriaal te benaderen. Degenen die menen rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich tot ons wenden. Toezending papieren en/of digitale versie is kosteloos aan relaties van de stakeholders en studenten in de alfa- en gamma-richtingen.

OVERNEMEN ARTIKELEN

Wilt u een artikel uit dit blad overnemen?

Dat mag altijd, maar vermeld wel de bron (E-data & Research) en de naam van de auteur van het artikel. Neem ook contact op met de hoofdredacteur (zie colofon) om door te geven waar artikelen geplaatst worden.